



EL PORTAFOLIOS COMO INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DOCENTES

María José Arias Mercader y Patricia Cademartori

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UNLP.

Información de contacto: María José Arias Mercader, mjarias@hotmail.com.

El presente trabajo se encuadra en una experiencia de evaluación llevada a cabo en la Cátedra Didáctica Específica I y Prácticas Docentes en Matemática, perteneciente a la carrera Profesorado en Matemática del Departamento de Ciencias Exactas y Naturales, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata. La asignatura Didáctica Específica I y Prácticas Docentes en Matemática pertenece al cuarto año de dicho profesorado y es la primera en la que los alumnos se enfrentan a un trabajo en el aula vinculado directamente a su futura profesión. Durante el segundo cuatrimestre de cursada los estudiantes ingresan por primera vez a las aulas para realizar, primero sus observaciones de clases, y luego sus primeras prácticas docentes. Esta instancia si bien despierta la ansiedad de enfrentar una situación que se presenta como incierta, es esperada con grandes expectativas. Para esta etapa los alumnos son divididos en equipos de dos integrantes. A lo largo del período de observaciones y prácticas, y con posterioridad al mismo, los estudiantes elaboran un portafolios que permite la evaluación en proceso de dicha experiencia, y cuyos criterios de evaluación son elaborados por ellos mismos. La evaluación por portafolios es un método alternativo a los tradicionales, que parte de entender a la misma como un proceso que permite, al estudiante y al docente, el análisis compartido de la reconstrucción de los aprendizajes que aquel llevó a cabo. Dicha evaluación responsabiliza al estudiante de la reflexión sobre su propio aprendizaje, habilita diferentes niveles de profundización sobre los contenidos y procedimientos involucrados; evidencia el estilo de aprendizaje del mismo; y al extenderse en el tiempo, permite la retroalimentación, entendiendo a la evaluación como una nueva oportunidad para aprender. En cuanto instrumento, el portafolios consiste en una selección y revisión de los trabajos realizados por el estudiante, siguiendo lineamientos propuestos por el docente. En este caso particular, el portafolios utilizado apunta a recopilar producciones de manera grupal e individual. De manera grupal, incluye los registros elaborados durante las observaciones realizadas por las parejas de estudiantes y el análisis de



las mismas, a la luz de los marcos teóricos estudiados durante el año. De manera individual, la planificación realizada por cada uno de ellos. Asimismo, en forma grupal, se agrega la reflexión llevada a cabo con posterioridad a las prácticas, y las modificaciones que en tal sentido propondrían a las mismas. Finalmente, se solicita a cada estudiante que realice una presentación en la que exprese, sin recurrir a un texto oral u escrito, de qué manera se sintió a lo largo de la experiencia de observaciones y prácticas. Se considera que el empleo de dicho instrumento llevado a cabo en los últimos años ha resultado positivo, reflejando tanto la comprensión de los estudiantes, el grado de compromiso como de creatividad de los mismos en la elaboración del portafolios, y la responsabilidad a la hora de establecer los criterios de evaluación, permitiendo valorar los diversos aspectos vinculados a las observaciones y prácticas.